

Judging Form



Project Number _____ Project Title _____

Part A: Scientific Thinking			Mark: _____ / 50
Experiment	Innovation	Study	
Level 1 Mark Range 26 to 30			
Duplicate a known experiment to confirm previous findings	Build models (devices) to duplicate existing technology.	Study existing printed material related to the basic issue.	
Level 2 Mark Range 31 to 35			
Extend a known experiment through modification of procedures, data gathering, and application.	Make improvements to or demonstrate new applications for existing technological systems or equipment and justify them.	Study material collected through a compilation of existing data and through personal observations. Display attempts to address a specific issue.	
Level 3 Mark Range 36 to 41			
Devise and carry out an original experiment. Identify and control some of the significant variables. Carry out an analysis using graphs or simple statistics.	Design and build innovative technology or provide adaptations to existing technology that will have human benefit and/or economic applications.	Carry out a study based on observations and literary research illustrating various options for dealing with a relevant issue. Include appropriate analysis (arithmetic, statistical, or graphical) of some significant variable(s).	
Level 4 Mark Range 42 to 50			
Devise and carry out original experimental research which attempts to control or investigate most significant variables. Include statistical analysis in the treatment of data.	Integrate several technologies, inventions or designs and construct an innovative technological system that will have human and/or commercial benefit.	Correlate information from a variety of significant sources which may illustrate cause and effect or original solutions to current problems through synthesis. Identify significant variable(s) with an in-depth statistical analysis of data.	

Part B: Creativity and Originality				Mark: _____ / 20
Level 1 (10 to 11)	Level 2 (12 to 14)	Level 3 (14 to 15)	Level 4 (16 to 20)	
Simple design with little student input. A textbook /internet type project.	Some creativity in a project of fair to good design. Topic is a common one.	Imaginative project, well thought out. Some creativity in design or use of materials.	Highly original approach, showing much resourcefulness and creativity in design use of equipment or analysis.	

Part C: Communication				Total Mark: _____ / 30
The level is based on four elements: visual display, oral presentation, project report with background research and logbook.				
Level 1 (15 to 17)	Level 2 (18 to 20)	Level 3 (21 to 24)	Level 4 (25 to 30)	
Most or all of the four elements are simple or incomplete. There is little evidence of attention to effective communication. In a pair project, one member may have dominated the presentation.	Some of the four elements are simple, or incomplete, but there is evidence of student attention to communication. In a pair project, one member may have made a stronger contribution to the presentation.	All four elements are complete and demonstrate attention to detail. The communication components are each well thought out and executed. In a pair project, both members made an equitable contribution to the presentation.	All 4 elements are complete and exceed age/grade expectations. The visual display is logical and well presented. The project report and logbook are informative and clearly written. The bibliography goes beyond web-based articles. The oral presentation is clear, logical, enthusiastic and contributed to equally in a pair project.	

Submit Judging Forms to the Main Desk in the Judges' Headquarters after completing your ranking. **These forms are not to be given to students.** To provide feedback to students use the Project Feedback form.

Total Score: _____/100

Formulaire d'évaluation



Numéro de projet _____ Titre du projet _____

Partie A: Pensée scientifique			Note: ____ / 50
Expérience	Innovation	Étude	
Niveau 1 (Note de 26 à 30)			
Reproduire une expérience connue pour confirmer les résultats précédents	Construire des appareils scientifiques pour reproduire une technologie existante	Étudier des matériaux imprimés existants liés à un problème connu.	
Niveau 2 (Note de 31 à 35)			
Reproduire une expérience connue en modifiant les procédures, la collecte de donnée et l'application.	Améliorez ou démontrez de nouvelles applications pour des systèmes ou équipements technologiques existants et les justifier.	Étudiez le matériel recueilli grâce à la compilation de données existantes et à des observations personnelles. Tente de résoudre un problème spécifique.	
Niveau 3 (Note de 36 à 41)			
Réalisez une expérience originale. Identifiez certaines des variables significatives et les contrôler. Effectuer une analyse à l'aide de graphiques ou de statistiques simples	Concevoir et construire des technologies innovantes ou apporter des adaptations aux technologies existantes qui auront des avantages humains et / ou des applications économiques	Réaliser une étude basée sur des observations et une recherche littéraire illustrant diverses options pour traiter un problème pertinent. Inclure l'analyse appropriée (arithmétique, statistique ou graphique) de certaines variables importantes	
Niveau 4 (Note de 42 à 50)			
Concevez et menez des recherches expérimentales originales qui tentent de contrôler les variables les plus significatives. Inclure une analyse statistique dans le traitement des données.	Intégrez plusieurs technologies, inventions ou conceptions et construisez un système technologique innovant présentant des avantages humains et / ou commerciaux	Corréler les informations provenant de diverses sources significatives pouvant illustrer les causes et les effets ou les solutions originales aux problèmes actuels. Identifiez les variables significatives grâce à une analyse statistique approfondie des données.	

Partie B: Créativité and Originalité				Note: ____ / 20
Niveau 1 (10 à 11)	Niveau 2 (12 à 14)	Niveau 3 (14 à 15)	Niveau 4 (16 à 20)	
Conception simple, un projet facilement retrouvé dans un manuel ou en ligne.	Un peu de créativité avec un sujet commun mais bien pensé.	Projet imaginatif, bien pensé. Un peu de créativité dans la conception.	Approche très originale, faisant preuve de beaucoup d'ingéniosité et de créativité dans la conception.	

Partie C: Communication				Note : ____ / 30
Le niveau est basé sur quatre éléments: le visuel, la présentation orale, le rapport de projet et le journal de bord.				
Niveau 1 (15 à 17)	Niveau 2 (18 à 20)	Niveau 3 (21 à 24)	Niveau 4 (25 à 30)	
La plupart ou la totalité des quatre éléments sont simples ou incomplets. Il y a peu de preuves d'attention à la communication effective. Pour un projet avec deux étudiants, un membre peut avoir dominé la présentation.	Certains des quatre éléments sont simples ou incomplets, mais il est évident que les étudiants sont attentifs à la communication. Pour un projet avec deux étudiants, un membre peut avoir apporté une contribution plus importante à la présentation.	Les quatre éléments sont complets et démontrent une attention particulière aux détails. Les composantes de la communication sont bien préparées et présentées. Pour un projet avec deux membres, les deux étudiants ont apporté une contribution équitable à la présentation.	Les 4 éléments sont complets et dépassent les attentes. L'affichage visuel est logique et bien présenté. Le rapport de projet et le journal de bord sont informatifs et clairement écrits. La bibliographie va au-delà des articles Web. La présentation orale est claire, logique et enthousiaste et les partenaires ont contribué également dans un projet en double.	

Après avoir complété votre formulaire, le soumettez au bureau principal des juges... **Ces formulaires ne doivent pas être donnés aux étudiants (fournir des commentaires sur l'autre formulaire)**

Note Final : _____/100